2017 年度 事業計画

1. 専門図書館事業

- (1) 収集
 - ① 寄贈・寄託資料の受入
 - ② 資料の購入
 - ③ 寄贈・寄託事務の改善
- (2) 整理
 - ① 寄贈・寄託および購入資料の整理

図書 大手出版社新刊ほか出版社・個人寄贈書 約3,000 冊

雑誌 出版社寄贈新刊、同人誌、会報、紀要 約6,000 冊

購入 約100冊 (主に欠号補充)

紅野敏郎文庫雑誌 (継続)

開梱済・未登録約20,000冊のうち7,000冊の登録・装備・配架

(参考: 2016年2月末まで4,635冊登録済)

図書・雑誌共通 曾根博義氏蔵書受入準備作業(2016年度から継続)

特別資料〈登録予定〉澤木欣一・細見綾子資料 約700点/加藤楸邨書 746点

日本古書通信社寄贈原稿・書簡 約1500点/二葉亭四迷関係資料 190点 ほか

〈整備/登録開始予定〉

犬田卯・住井すゑ文庫 原稿・書簡 約300点 小川国夫コレクション追加 原稿・書簡 約2800点 紅野敏郎文庫 主要肉筆・印刷資料 約600点 志賀直哉コレクション

② 図書・特別資料・雑誌副本の遡及入力

図書 一般書架配架の作品、全集正本 特別資料 佐佐木信綱宛書簡ほか

- (3) 資料の提供・公開
 - ① 閲覧

駒場本館 休館日=日曜、月曜、第4木曜、年末年始、特別整理期間 成田分館 開館日=毎月第1、第3土曜日(12月の第3土曜日、年始を除く)

- ② 資料複写、資料写真サービス
- ③ 視聴覚資料を閲覧室の専用コーナーで順次公開する。
- ④ 『日本近代文学大事典』第5巻をもとにした安藤宏氏作成の雑誌データベースを2017年度から閲覧室で公開

2. 展覧会事業

- (1) 館内展示
 - ① 春季展示 4月1日(十)~6月10日(十)

「全集完結記念 新資料から見る谷崎潤一郎-創作ノート、日記を中心にして」

編集委員:紅野謙介、千葉俊二

特別協力:中央公論新社

川端康成記念室「川端康成が見出した作家たち」

②夏季展示 6月24日(土)~9月16日(土)

「教科書のなかの文学/教室のそとの文学---芥川龍之介『羅生門』とその時代」

編集委員:紅野謙介、庄司達也

夏休みに向けて、近代文学の代表的作品や現行教科書に登場する作家を取り上げ、中高生・大学生来 観者の増加をはかる。レプリカ、複刻版、写真などによる展示。

③秋季展示 9月23日(土)~11月25日(土)

「初公開資料から見る近代文学の世界――新収蔵資料から」(仮題)

編集委員:安藤宏

2013年夏以降、新たに受け入れた資料を展示する。

展示によって、寄贈者の顕彰とともに、新資料の重要性・ニュース性を示す。

川端康成記念室「川端文学の名作Ⅰ」

④冬季展示 12月2日(土)~2018年2月10日(土)

「小説の一生」または「「書く」ことの運動」(仮題)

編集委員:安藤宏、紅野謙介

手書き原稿のおもしろさに焦点を当てる。レプリカ、複刻版、写真などによる展示。

⑤全国文学館協議会共同展示への参加展示

「3.11 文学館からのメッセージ」(仮題) 2018年2月20日(木)~3月24日(土)「加藤楸邨『雪おこし』の世界」(仮題) を同時開催

- ⑥2018年度 春季「志賀直哉展」(仮題) の準備
- (2) 企画展示の貸出し

2017 年秋 菊池寛記念館「芥川龍之介展」(会期未定) 土屋文明記念文学館「愛の手紙」展(会期未定)

(3) 出品協力

講座・講演会事業

(1) 第54回夏の文学教室(読売新聞社後援)

テーマ:大正 7月31日(月)~8月5日(土)、有楽町・よみうりホール

(2) 声のライブラリー (石橋財団助成事業)

5月13日、9月9日、11月11日、2018年2月10日の各土曜日 14:00~16:00、館ホール 会の模様をビデオに収録し視聴覚資料の充実をはかる

(3) 資料は語る

<作家からの手紙>

前期:3回=4月·5月第3土曜日、6月第2土曜日

後期:3回=9~11月各第3土曜日、14:00~15:30 館ホール

(4) 文学館演習―日本近代文学資料の探索と処理

8月22日(火)~26日(土)、館ホール、午前10時~午後5時10分(1日4コマ、計20コマ30時間、2単位)

(5) 文学館へ行こう!

主に大学生・大学院生を対象とする文学館利用案内講座。 春(4月15日、5月5日)・秋各2回、定員各回30名程度。

(6)「教室」と「文学」をつなぐ

7月1日(土) 14:00~16:10 ミニレクチャー:安藤宏×中島国彦 読売新聞「教育ネットワーク」と連携した、小中高校教諭向けイベント。定員 60 名程度。

(7) 谷崎展記念対談「谷崎潤一郎 デンジャラスな作家」桐野夏生×千葉俊二5月3日(水)14:00~15:30 定員80名。

4. 刊行事業

- (1) 『文学者の手紙』別冊アルバム
- (2) 『近代文学大事典』のデジタル化・増補改訂
- (3) 『東京文学を歩く』(仮題、勉誠出版刊行)
- (4) 「日本近代文学館年誌—資料探索」第13号 2018年3月刊行

5. 他の文化団体への協力・支援事業

全国文学館協議会総会の開催 (6月第3週の水曜日=6月14日)、部会活動、会報の発行など

6. 広報

- (1) 館報「日本近代文学館」の続刊、今年度中の刷新をはかる。
- (2) ホームページの運営

7. 設備の改修工事

(1) 電動式集密書架の改修: E 単位を予定(税別 1340 万円=2016 年度修繕引当金を充てる)

(A~H 単位総額で 1 億 340 万円=茂木電機見積。2014 年度は D 単位、2015 年度は C 単位、2016 年度は F 単位の改修を実施。2020 年度までの毎年、次年度分の修繕引当金を予算に計上し、2021 年度まで毎年 1 単位ずつ改修を実施する)